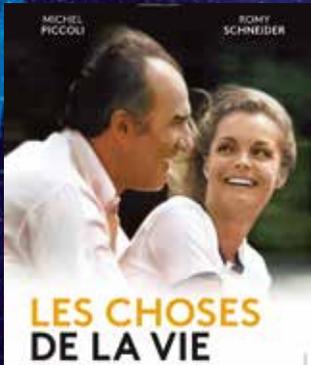
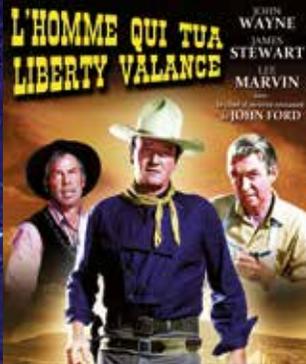
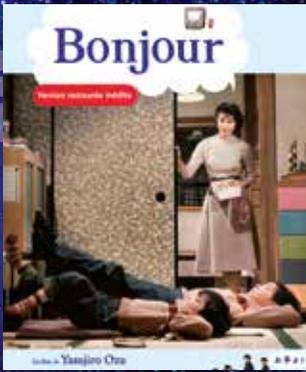


7 FILMS
2 PLEIN AIR



TARIFS [PASS NON NOMINATIFS]

PASS 7 ENTRÉES [28€] PASS 5 ENTRÉES [23€] PASS 3 ENTRÉES [15€]

Vente sur place : entrée individuelle [6€] - tarif réduit moins de 14 ans [4€]

RENSEIGNEMENTS

T. 05 56 62 69 58 • desmonuments.ducinema@gmail.com

Facebook : facebook.com/desmonuments.ducinema
desmonumentsducinema.wix.com/dmdc

CINÉ MAX LINDER 13, RUE DU DOCTEUR FAUCHÉ - 33670 CRÉON

ABBAYE DE LA SAUVE-MAJEURE 14, RUE DE L'ABBAYE - 33670 LA SAUVE-MAJEURE

CINÉMA LUX PLACE DE LA LIBÉRATION - 33410 CADILLAC

CHÂTEAU DE CADILLAC PLACE DE LA LIBÉRATION - 33410 CADILLAC

COMMENT VENIR ?

- Créon & La Sauve-Majeure -

En vélo : Piste cyclable Roger Lapebie depuis Bordeaux.

En voiture : Rocade est - Sortie 24 puis D934 direction Créon - Sauveterre-de-Guyenne. La Sauve-Majeure se trouve à 3 km après Créon [direction Sauveterre-de-Guyenne].

- Cadillac -

En voiture : Depuis Bordeaux pont de pierre [par rive droite] : D10 direction Cadillac ou A62 sortie 2.

Covoiturage : Rejoignez-nous et partagez votre passion pour le cinéma grâce à une nouvelle forme de covoiturage culturel : www.covoiture-art.com

RESTAURATION

Créon & Cadillac : restaurants en bastide

La Sauve-Majeure : food truck « Le Camion Toqué » & restaurant de l'Abbaye

Cadillac : food truck « Le Camion Toqué »



CADILLAC - CRÉON - LA SAUVE-MAJEURE

des monuments
du cinéma

19 & 20 SEPTEMBRE 2015

7 FILMS - 2 PLEIN AIR

Création graphique : ocmont.com - info@antastudio.com - NE PAS JETER SUR LA VOIE PUBLIQUE

Bienvenue à Cadillac, Créon et La-Sauve-Majeure pour la première « des monuments du cinéma » lors des Journées du Patrimoine ! 7 classiques sur grand écran en salles et dans le cadre exceptionnel de deux monuments nationaux, grâce au soutien de la Région Aquitaine. Venez et voyez !

CRÉON • CINÉ MAX LINDER

16H // JEUX INTERDITS | 1h25, DÉS 7 ANS
RENÉ CLÉMENT [1952]

Orpheline à l'exode de 1940, la petite Paulette [interprétée par Brigitte Fossey enfant] est accueillie dans une ferme où elle lie amitié avec le jeune Michel. Deux enfants à la campagne avec la guerre en arrière-plan. Un des plus merveilleux films français sur l'enfance.

Suivi d'une démonstration de jeux anciens par la ludothèque de Créon et d'une dégustation d'un goûter aux saveurs d'autrefois.

18H // LES CHOSES DE LA VIE | 1h30
CLAUDE SAUTET [1970]

Un accident de voiture ouvre ce film et précipite l'examen de sa vie par Pierre, architecte quadra, le temps d'un long flash-back. Les années 1970, la fin des Trente glorieuses, Michel Piccoli, Romy Schneider, Claude Sautet... le charme et la nostalgie d'une époque dans un film atemporel.

ABBAYE DE LA SAUVE-MAJEURE
- PLEIN AIR* -



20H30 // CINÉMA PARADISO
GIUSEPPE TORNATORE [1989] | 2h04, TOUT PUBLIC

Au décès d'un vieux projectionniste prénommé Alfredo [l'immense Philippe Noiret], un cinéaste romain se remémore son enfance en Sicile. Souvenir de la magie d'un cinéma forain qui accompagna un éveil à la vie.

Précédé des courts-métrages « La flamme » & « Le baiser ». Un film « cinémoire » des cinémas de proximité proposé par l'ACPA dans toute l'Aquitaine lors des Journées du Patrimoine.

* En cas d'intempéries, les projections en plein air auront lieu dans les salles de cinéma [Ciné Max Linder pour le 19 septembre et Cinéma Lux pour le 20 septembre].

CADILLAC • CINÉMA LUX

11H // BONJOUR | 1h35, DÉS 8 ANS
YASUJIRO OZU [1959] | VOST

Un film idéal pour découvrir l'univers d'Ozu, sa tendresse et son intelligence. Quelques jours dans la vie d'habitants d'une banlieue de Tokyo. Deux enfants attirés par la télévision s'opposent à leurs parents. Vivacité, burlesque, joie de vivre, insolence, une malice infinie dans un film familial.

15H30 // L'HOMME QUI TUA LIBERTY VALANCE | 2h, TOUT PUBLIC
[THE MAN WHO SHOT LIBERTY VALANCE] | VOST
JOHN FORD [1962]

Le western du dimanche après-midi. John Wayne est du côté de la justice et de l'honnêteté, tout en gardant la gâchette facile face au méchant Lee Marvin. Comment l'arrivée du chemin de fer, du progrès et de la démocratie effacent l'Ouest, le vrai, un monde brutal et viril.

Un film en avant-première de « Lycéens et apprentis au cinéma 2015-2016 » avec ECLA, introduit par Jef Le Goaster, spécialiste d'esthétique du cinéma et des séries tv américaines.

18H // CÉSAR ET ROSALIE | 1h50
CLAUDE SAUTET [1972]

Un trio amoureux sous le soleil des années 1970. Les hésitations d'un cœur entre deux hommes : Romy Schneider entre Yves Montand en César, hâbleur généreux au grand cœur, et Samy Frey en David, beau ténébreux charmeur. L'amour, la vie.

CHÂTEAU DE CADILLAC
- PLEIN AIR* -



20H30 // CERTAINS L'AIMENT CHAUD | 2h, TOUT PUBLIC
[SOME LIKE IT HOT] | VOST
BILLY WILDER [1959]

Deux musiciens poursuivis par des gangsters dans le Chicago de la prohibition. Pour s'en sortir, ils se fondent dans un orchestre féminin qui part en Floride... Chef d'œuvre de la comédie américaine, un des grands rôles de Marilyn Monroe dans un film époustouflant.

Précédé du court-métrage « Calypso is like so ».

TARIFS [PASS NON NOMINATIFS]

PASS 7 ENTRÉES [28€]
PASS 5 ENTRÉES [23€]
PASS 3 ENTRÉES [15€]

Vente sur place : entrée individuelle [6€] - tarif réduit moins de 14 ans [4€]

Précisez le nombre d'entrées par film.

SAMEDI 19 SEPTEMBRE

		PASS 3	PASS 5	PASS 7
16H	JEUX INTERDITS CRÉON • CINÉ MAX LINDER
18H	LES CHOSES DE LA VIE CRÉON • CINÉ MAX LINDER
20H30	CINÉMA PARADISO ABBAYE DE LA SAUVE-MAJEURE [PLEIN AIR]

DIMANCHE 20 SEPTEMBRE

		PASS 3	PASS 5	PASS 7
11H	BONJOUR CADILLAC • CINÉMA LUX
15H30	L'HOMME QUI TUA LIBERTY VALANCE CADILLAC • CINÉMA LUX
18H	CÉSAR ET ROSALIE CADILLAC • CINÉMA LUX
20H30	CERTAINS L'AIMENT CHAUD CHÂTEAU DE CADILLAC [PLEIN AIR]

..... x PASS 7 [28€] =

..... x PASS 5 [23€] =

..... x PASS 3 [15€] =

Veillez joindre le règlement à l'ordre de Cinéma Lux accompagné du bulletin. A renvoyer au Château de Cadillac - Place de la Libération - 33410 CADILLAC

Nom Prénom

Adresse

Tél.

Mail